

Dr. Babasaheb Ambedkar Open University
Term End Examination February-2026

Course	: DJMC / CJMC	Date	: 07/03/2026
Subject Code	: DJMC-03/ CJMC 03	Time	: 11:30 to 01:45
Subject Name	: Print Newspaper & Magazine	Duration	: 02.15 Hours
	પ્રિન્ટ- અખબાર અને મેગેઝિન		
Credit	:	Max. Marks	: 70
		Min. Marks	:

Q-1 Define 'Journalism' and explain the organizational structure of a modern newspaper office. (14)

'પત્રકારત્વ' (Journalism) ની વ્યાખ્યા આપો અને આધુનિક અખબારની ઓફિસનું સંગઠનાત્મક માળખું સમજાવો.

OR

Discuss the various departments of a newspaper and the specific role of the Editorial Department.

અખબારના વિવિધ વિભાગો અને તેમાં 'સંપાદકીય વિભાગ' (Editorial Department) ની વિશિષ્ટ ભૂમિકા વિશે ચર્ચા કરો.

Q-2 Explain the process of 'News Gathering' and 'Editing'. What are the qualities of a good sub-editor? (14)

'સમાચાર એકત્રીકરણ' (News Gathering) અને 'સંપાદન' (Editing) ની પ્રક્રિયા સમજાવો. એક સારા સબ-એડિટરના ગુણો કયા છે?

OR

What is a 'Lead' or 'Intro' in news writing? Explain the different types of Leads with examples.

સમાચાર લેખનમાં 'લીડ' (Lead) અથવા 'ઇન્ટ્રો' (Intro) એટલે શું? ઉદાહરણો સાથે લીડના વિવિધ પ્રકારો સમજાવો.

Q-3 Characteristics and types of Magazines. How is magazine writing different from newspaper writing? (14)

સામયિકો (Magazines) ના લાક્ષણિકતાઓ અને પ્રકારો જણાવો. સામયિક લેખન એ અખબાર લેખનથી કેવી રીતે અલગ છે?

OR

Explain the importance of 'Layout and Design' in print media. Discuss the role of typography and photographs.

પ્રિન્ટ મીડિયામાં 'લેઆઉટ અને ડિઝાઇન' નું મહત્વ સમજાવો. ટાઈપોગ્રાફી અને ફોટોગ્રાફ્સની ભૂમિકાની ચર્ચા કરો.

Q-4 ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે) Write Short Notes. (Any Two)

(14)

1. Inverted Pyramid style of writing.
સમાચાર લેખનની 'ઇન્વર્ટેડ પિરામિડ' (ઉલ્ટો પિરામિડ) શૈલી સમજાવો
2. Role of the Editor-in-Chief.
એડિટર-ઇન-ચીફની ભૂમિકા વર્ણવો.
3. Feature Writing in Magazines.
સામયિકોમાં ફીચર લેખન
4. Citizen Journalism.
સિટીઝન જર્નાલિઝમ (નાગરિક પત્રકારત્વ)

Q-5 નીચે આપેલા પ્રશ્નોના યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી ઉત્તર લખો. (દરેકના બે ગુણ)

(14)

Select the correct option from the following questions. (Two marks each)

1. Which style is most commonly used for news writing?
(A) Narrative Style (B) Chronological Style (C) Inverted Pyramid (D) Circular Style

સમાચાર લેખન માટે સામાન્ય રીતે કઈ શૈલીનો ઉપયોગ થાય છે?

(A) કથાત્મક શૈલી (B) કાલક્રમિક શૈલી (C) ઇન્વર્ટેડ પિરામિડ (D) વર્તુળાકાર સરકુલર શૈલી

2. The first paragraph of a news story is known as:
(A) Headline (B) Lead/Intro (C) Byline (D) Dateline

સમાચારના પ્રથમ ફકરાને કયા નામે ઓળખવામાં આવે છે?

(A) હેડલાઇન (B) લીડ/ઇન્ટ્રો (C) બાયલાઇન (D) ડેટલાઇન

3. 'Yellow Journalism' refers to:
(A) Serious News (B) Sensationalism (C) Sports News (D) Financial News

'યલો જર્નાલિઝમ' (પીળું પત્રકારત્વ) કોનો નિર્દેશ કરે છે?

(A) ગંભીર સમાચાર (B) સનસનાટીભર્યા સમાચાર (C) રમતગમતના સમાચાર (D) નાણાકીય સમાચાર

4. Who is responsible for the overall layout and look of the newspaper?
(A) Reporter (B) Sub-Editor (C) Layout Designer (D) Circulation Manager

અખબારના એકંદર લેઆઉટ અને દેખાવ માટે કોણ જવાબદાર છે?

(A) રિપોર્ટર (B) સબ-એડિટર (C) લેઆઉટ ડિઝાઇનર (D) સર્ક્યુલેશન મેનેજર

5. A 'Weekly' publication is published:
(A) Every Day (B) Once a week (C) Once a month (D) Twice a year

'સાપ્તાહિક' (Weekly) પ્રકાશન ક્યારે પ્રકાશિત થાય છે?

(A) દરરોજ (B) અઠવાડિયામાં એકવાર (C) મહિનામાં એકવાર (D) પંદર દિવસે વર્ષમાં બે વાર

6. The space between two columns in a newspaper layout is called:
(A) Margin (B) Gutter (C) Border (D) Padding

અખબારના લેઆઉટમાં બે કોલમ વચ્ચેની જગ્યાને શું કહેવામાં આવે છે?

(A) માર્જિન (B) ગટર (Gutter) (C) બોર્ડર (D) પેડિંગ

7. A story that is written by a reporter with their name mentioned is called:
(A) Credit line (B) Byline (C) Headline (D) Deadline

રિપોર્ટર દ્વારા લખાયેલા સમાચારમાં જ્યારે તેનું નામ દર્શાવવામાં આવે, તો તેને શું કહેવાય?

(A) ક્રેડિટ લાઇન (B) બાયલાઇન (C) હેડલાઇન (D) ડેડલાઇન
